

---

# Guadeloupe

Lycée Polyvalent et Technologique “Sonny Rupaire”

Sainte-Rose

Estancia Profesional - Irene Pastor

---



# The High School

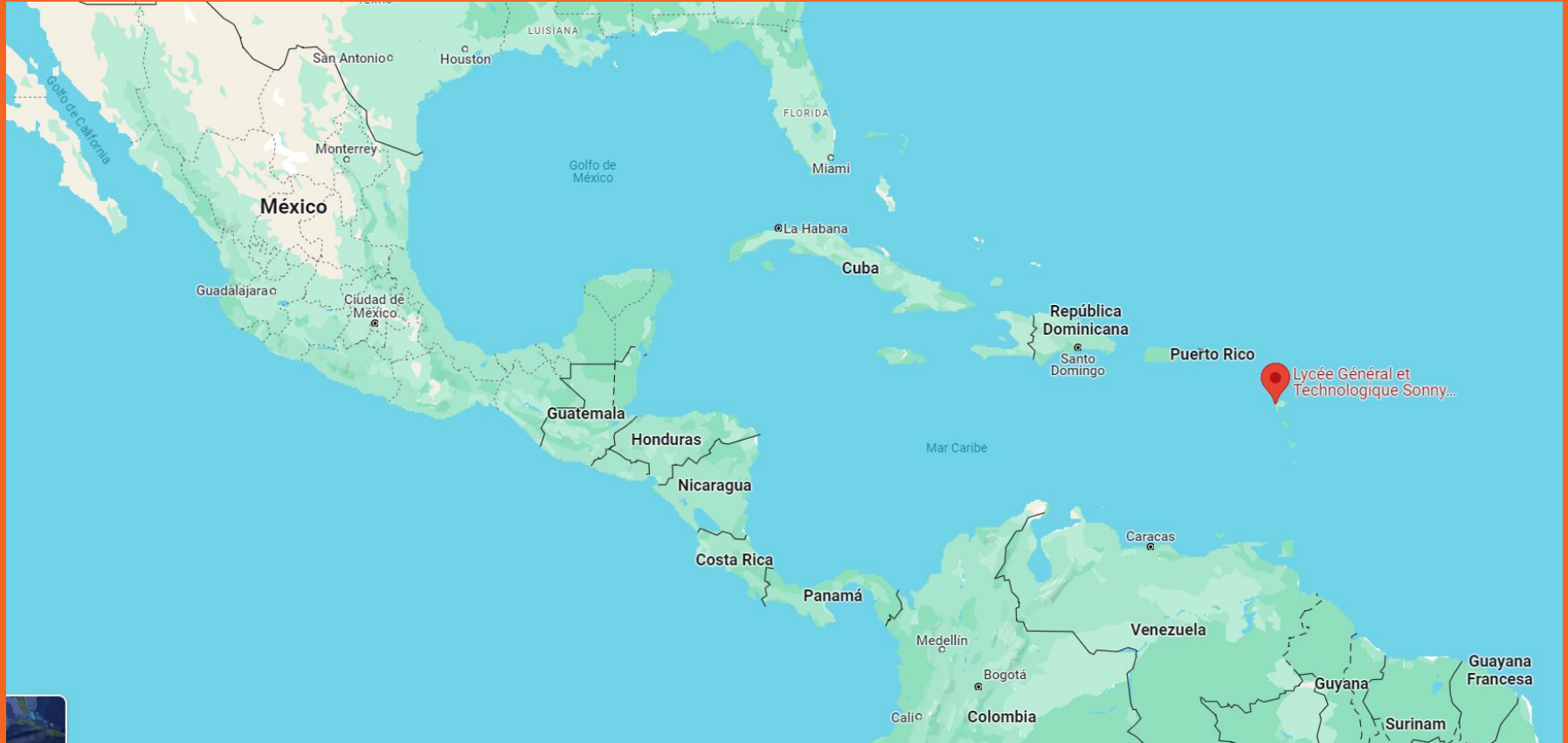
Lycée Polyvalent et Technologique  
"Sonny Rupaire"

Sainte-Rose



# Location: French West Indies

---



# In the North of Basse-Terre

---



# Sainte-Rose



# Lycée Sonny Rupaire-Sainte-Rose

---



# Facilities



# Office building

---





# CLASSROOMS

---





# Classrooms

---



# Dining Hall

---



Students have lunch at 12:00.

---

# At the Staff room

French celebration of  
“La Chandeleur”

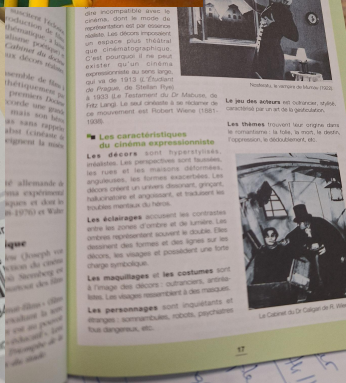
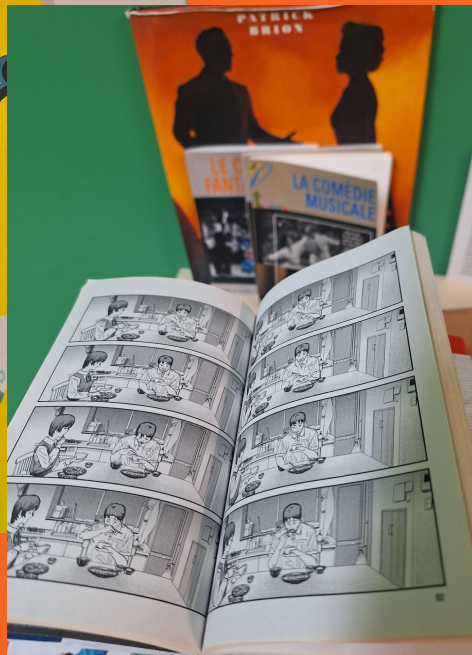
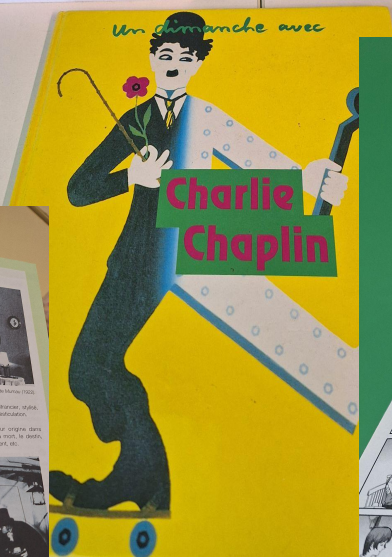
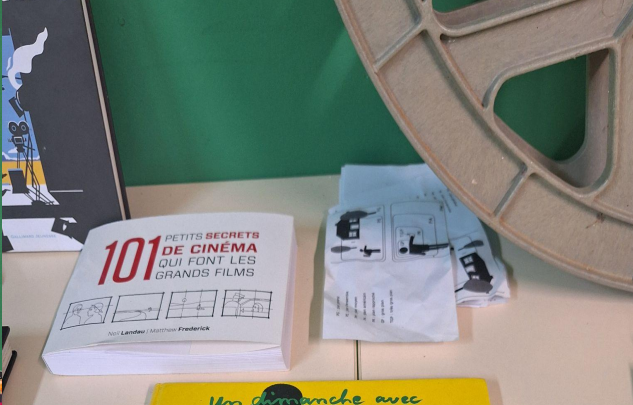
Eating crepes



# English Classroom



# Cinema classroom



# LIBRARY



# C.D.I. (Centre de Documentation et Information)



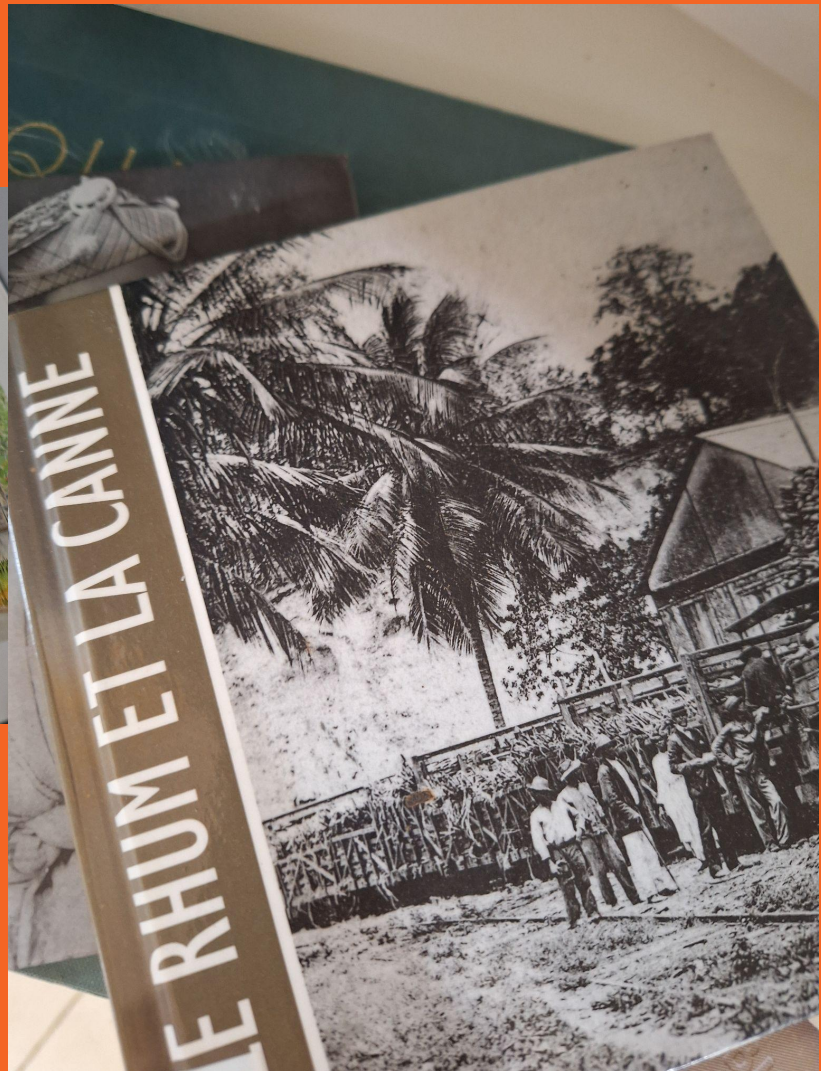


# Librarian and assistant: professional staff

---





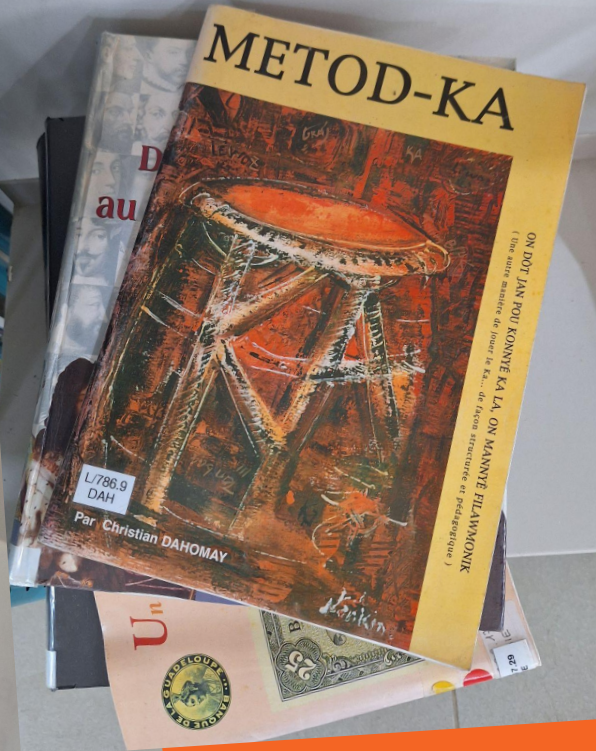




Le grand livre  
**BIODI**

«Gwoka  
toujou Gwoka  
yenki Gwoka»

(Du Gwoka, toujours du Gwoka, rien que du Gwoka).

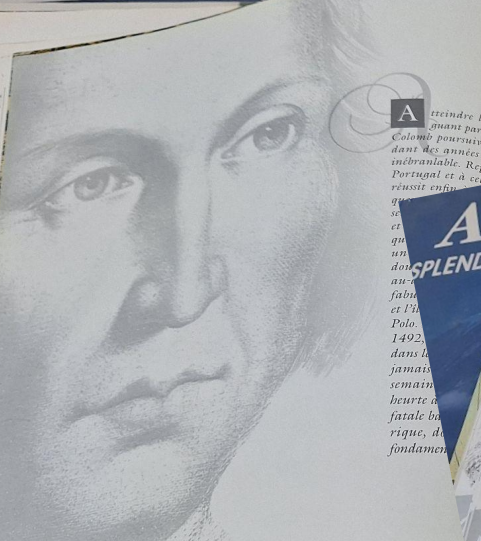



Il existe trois noms de son...  
Cependant, il existe une infinité...  
Dans cet ouvrage nous nous...  
- Fonsyiw (son grave)  
- Medyom (son intermédiaire)  
- Zoban (son aigu)

**FUR**

**AF SPLENDEUR**

# L'ERREUR DE CHRISTOPHE COLOMB DÉCOUVRE L'AMÉRIQUE






**A**treindre les Indes en allant par l'ouest, c'est à Colomb pourvu son projet inébranlable. Répondre à celle réussit en 1492.

### PREMIER VOYAGE DE CHRISTOPHE COLOMB






**72 EN HAUT**  
Christophe Colomb débarque sur les côtes de l'actuelle Hispanie, en République dominicaine, accueillie par un groupe de peuples appelés les Taïnos. Le 6 janvier 1492, Colomb se voit le premier Européen à faire preuve de la découverte de l'Amérique, le 12 octobre 1492. À son retour en Espagne, il est nommé Gouverneur de l'Amérique.

**72 EN BAS**  
Le 12 octobre 1492, Christophe Colomb découvre l'Amérique. C'est le 12 octobre 1492 que Colomb découvre l'Amérique. C'est le 12 octobre 1492 que Colomb découvre l'Amérique.

**73 EN HAUT**  
Le 12 octobre 1492, après trois jours de navigation, l'Amiral posa le pied sur le Nouveau Monde. Les Espagnols furent frappés par la beauté extraordinaire de ce qui figure sur la gravure...

**73 EN BAS**  
Le problème de la conversion en masse des « patens » d'Amérique ne fut résolu que par le 12 octobre 1492.

### CHRISTOPHE COLOMB



**73 EN HAUT**  
Christophe Colomb découvre l'Amérique. C'est le 12 octobre 1492 que Colomb découvre l'Amérique. C'est le 12 octobre 1492 que Colomb découvre l'Amérique.

**73 EN BAS**  
Le 12 octobre 1492, après trois jours de navigation, l'Amiral posa le pied sur le Nouveau Monde. Les Espagnols furent frappés par la beauté extraordinaire de ce qui figure sur la gravure...

**74 EN HAUT**  
Christophe Colomb découvre l'Amérique. C'est le 12 octobre 1492 que Colomb découvre l'Amérique. C'est le 12 octobre 1492 que Colomb découvre l'Amérique.

**74 EN BAS**  
Le 12 octobre 1492, après trois jours de navigation, l'Amiral posa le pied sur le Nouveau Monde. Les Espagnols furent frappés par la beauté extraordinaire de ce qui figure sur la gravure...

*Handwritten notes:*  
1492-1493... Christophe Colomb... Amérique... 1492-1493... Christophe Colomb... Amérique...

**CVR-REP**

# Exhibition area: works about the poet Sonny Rupaire and English projects (brochures of music festivals)



---

---

# Observing teaching methods

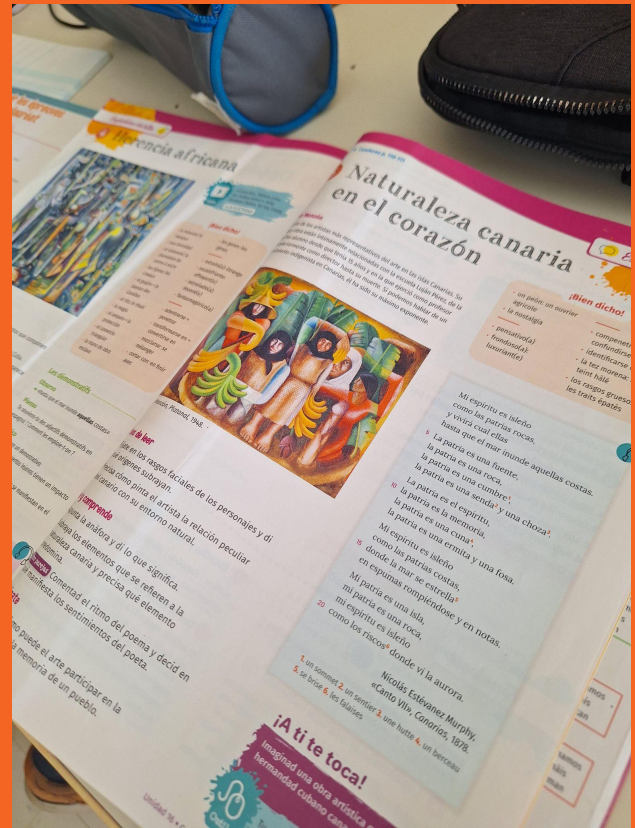
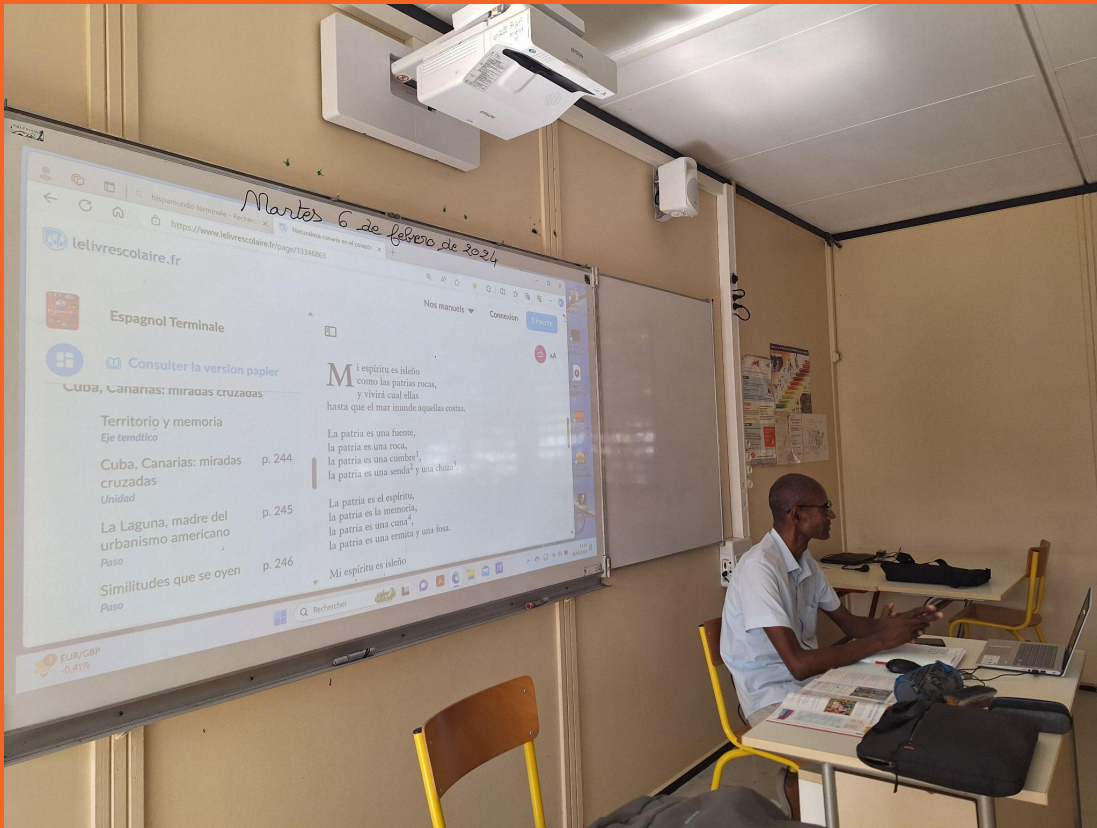
Spanish, English, Creole, Cinema

---



Spanish lessons with Mr Isaac





Spanish lessons with Mr Isaac- analysing a poem by a poet from the Canary Islands

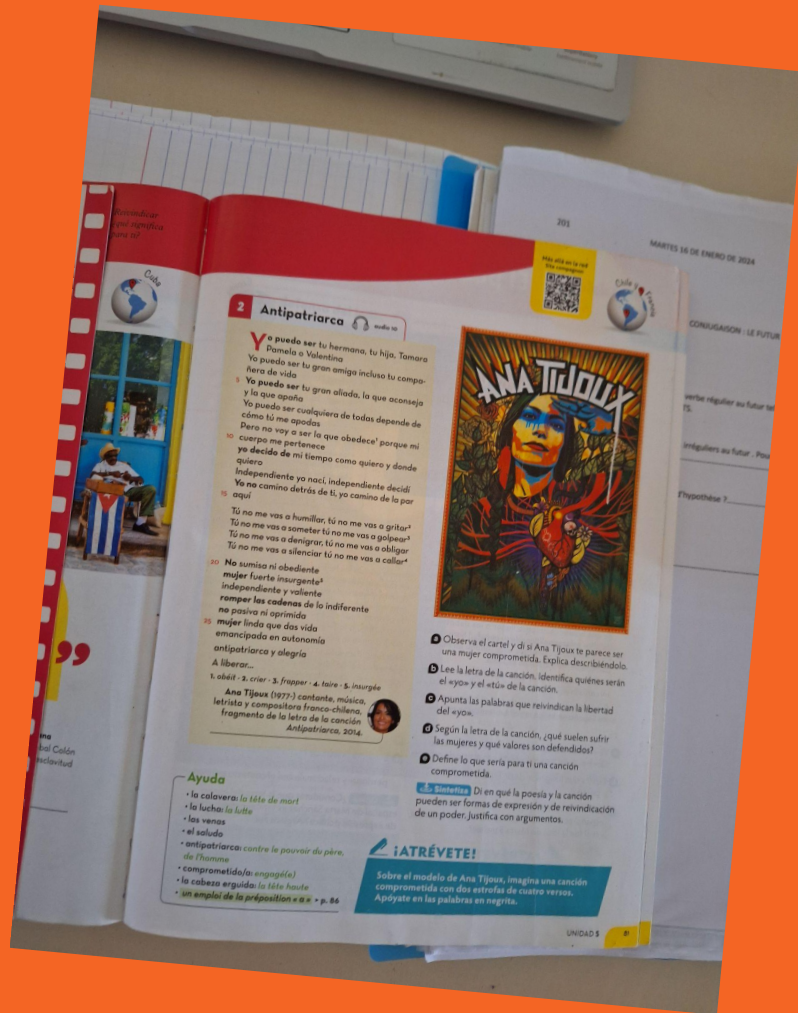
# Spanish lessons with Monsieur Isaac: practising for the oral exam

---



# Spanish class, discussing about feminism

Analysing a song, revindicating the sexist society and the stereotype roles for women nowadays.



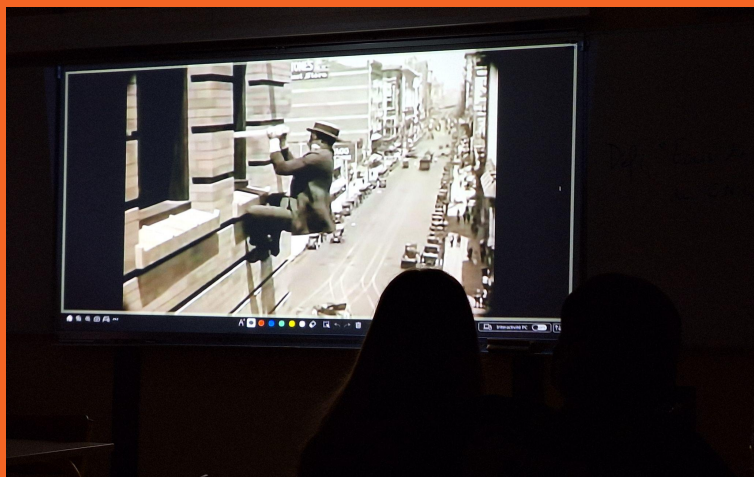


---

# Cinema Class

Cinema class, with a collaborating person from the CNC (Centre National du Cinéma)

---



# Theory class about “Visual story”



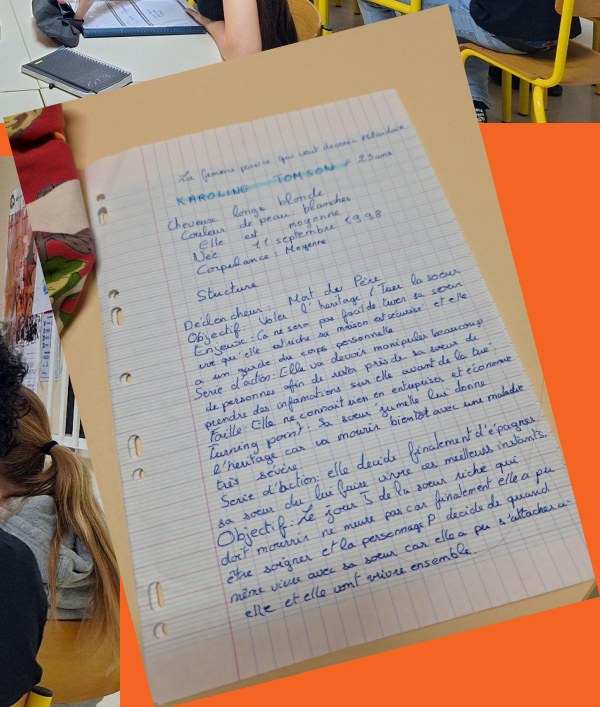
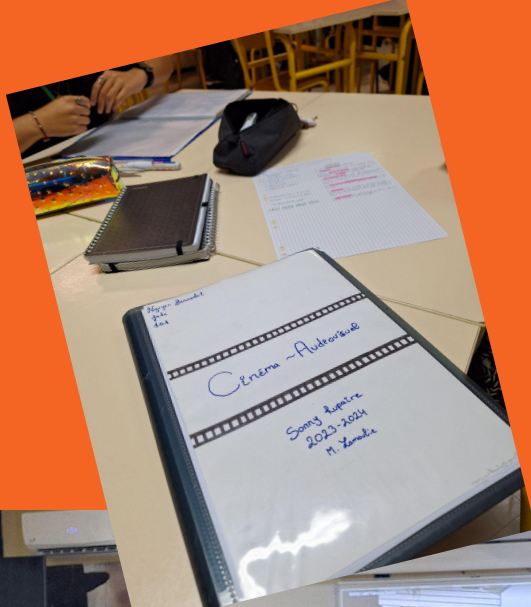
Filming in cinema class

# Collaborative work

---

Presenting the script  
in groups





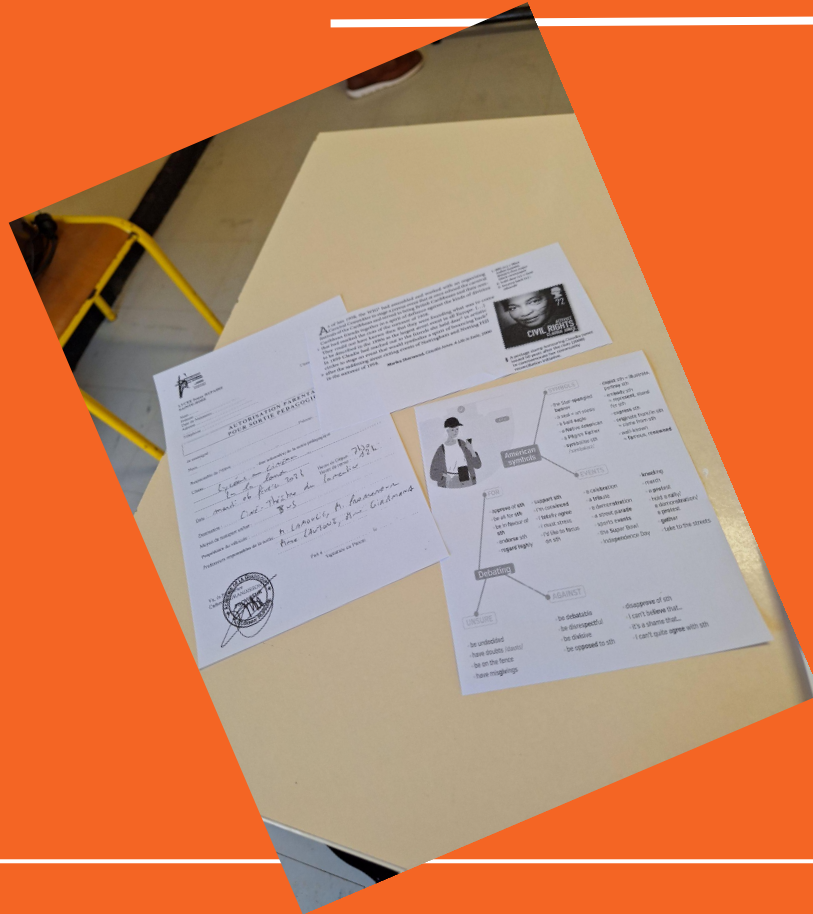
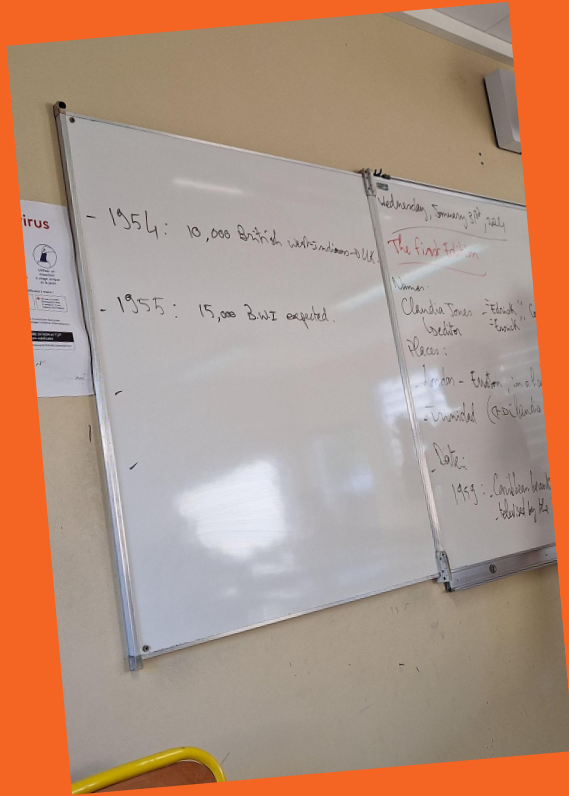


# Spanish lessons with Monsieur Muñoz

Analysing the film “La piel que yo habito”, de Pedro Almodóvar

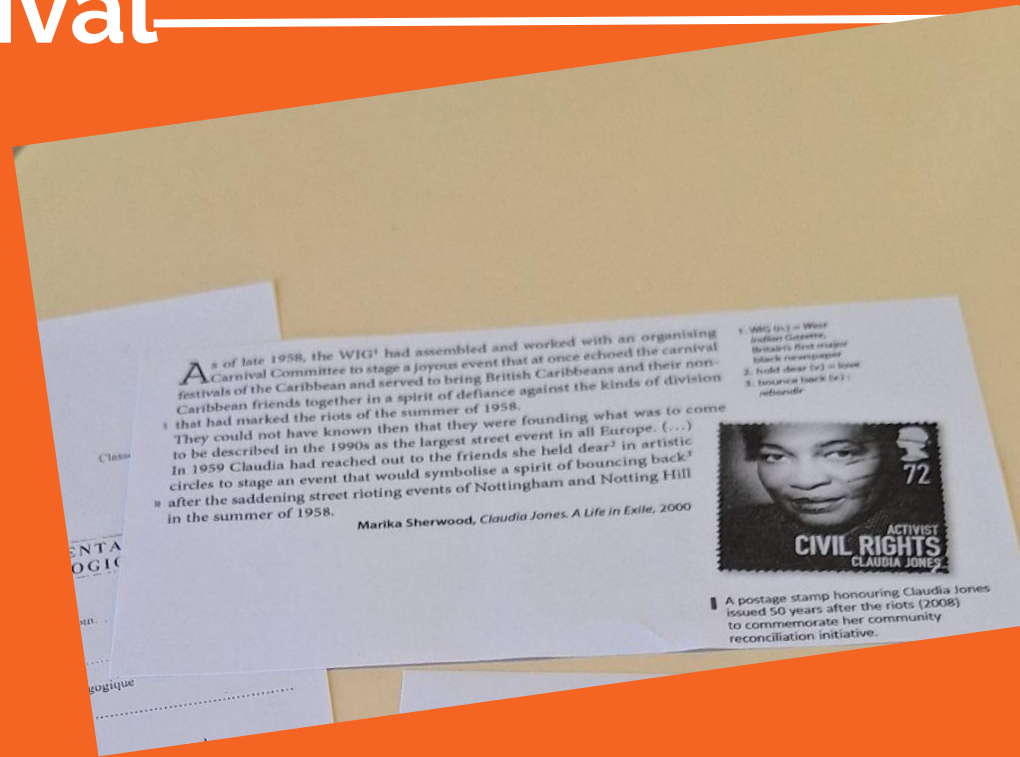


# English Lessons with Monsieur Promeneur



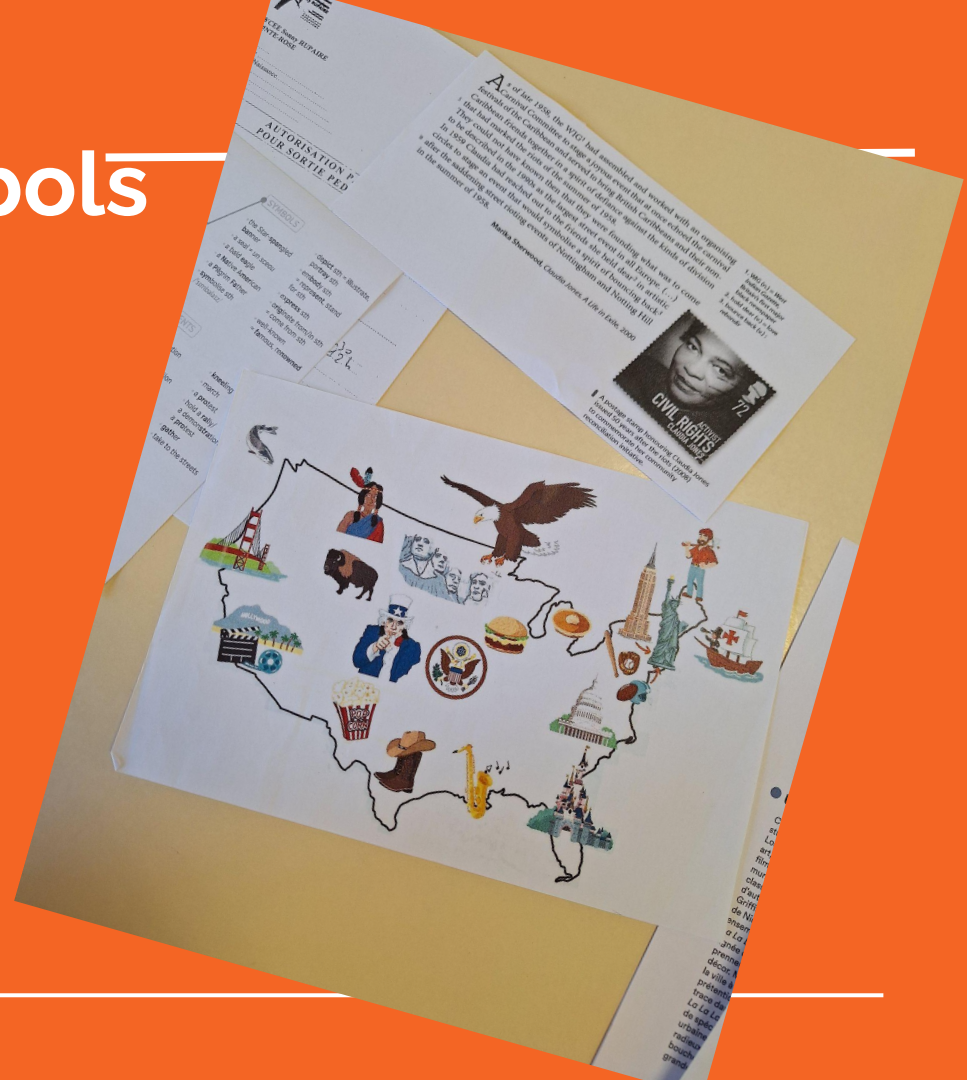
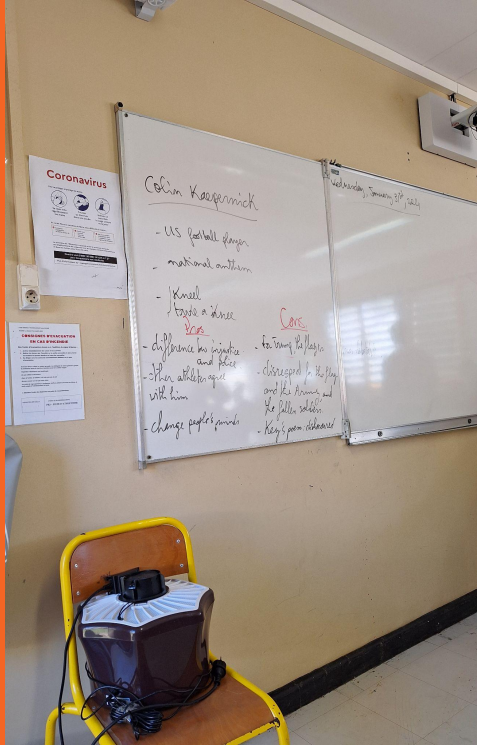
# Notting Hill Carnival

Listening activity about the origins of the Caribbean carnival in London, celebrated in August.

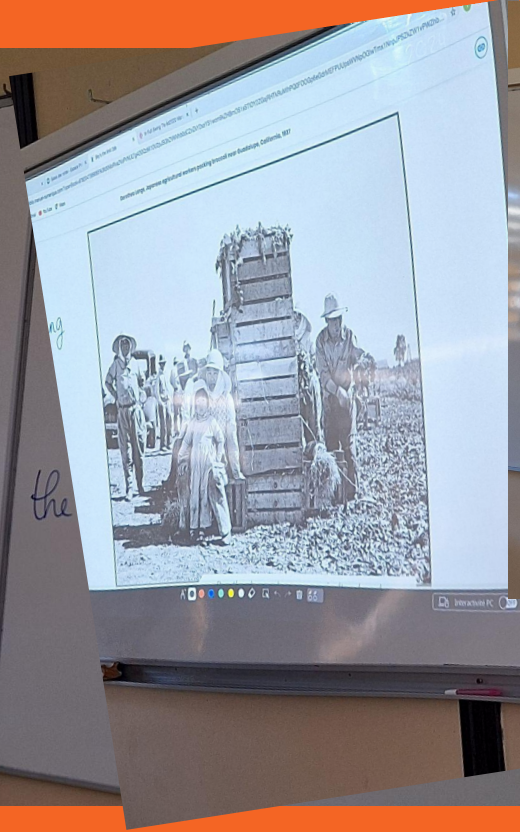
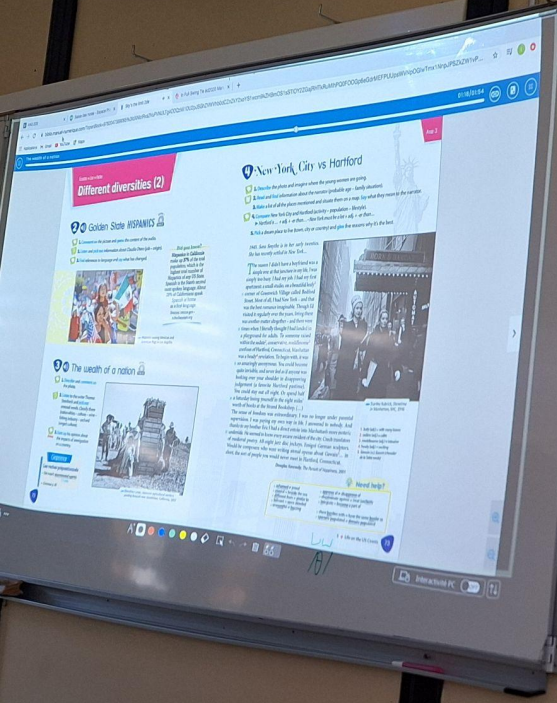


# Culture Lesson

## Debating about symbols



# English lessons with Madame Lautone



Thursday, February 1<sup>st</sup> 2024  
Start a new life  
The document is a black and white photograph.  
The photo was taken in 1937 in Guadalupe, California.  
We can see Japanese agricultural workers packing  
broccolis in a field.  
We can guess that they escaped from their country  
to start a new life. /pt/

Talking about immigration.

# English lessons with Madame Lautone



Wednesday, January 3, <sup>th</sup> 2024

Hispanic Influence

Claudia is a Latina who lives in Los Angeles. She is from Colombia. Claudia is a reporter who is very proud of her origins.

In the past, Hispanics didn't want to speak their language. They used to be reluctant to speak Spanish because they were discriminated. Today, they have become proud of their culture and they don't want to forget their roots.

(have)

# Creole lessons with Mme Palin

Studying Sonny Rupaire's  
poetry in creole



# Extracurricular activity

---



Cinema in original version

---





# La la land



# Erasmus+



Erasmus+

## Erasmus + : 3 professeurs en formation en Islande en juin dernier



23 OCTOBRE 2023



LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE SONNY RUPAIRE (NORD BASSE TERRE)

Le lycée Sonny Rupaire est inscrit dans l'ouverture à l'international depuis les années 2000, et cette ouverture à l'international s'est renforcée grâce à l'accréditation ERASMUS + que nous bénéficions depuis le 03 /02/2023.



Erasmus+

Cette accréditation permet la réalisation de projets de mobilité d'élèves et des personnels dans le cadre fixé par l'organisme.

Ainsi en juin 2023, trois professeurs ont suivi un stage en Islande sur la thématique du « Bien-être au travail », puisque ce volet fait partie de notre projet d'établissement.

# Salsa lessons for teachers

## 📌 A la une

---

### Atelier salsa - 14 février 2024

---



“L'Association Pour les Etudes et la Recherche sur la Caraïbe et les Amériques” (ou APERCA), a proposé cette année au LGT Sonny Rupaire de Sainte-Rose, dirigé par Mme Grandisson la

[Lire la suite...](#)

# Strikes

During my stay, two different strikes took place at the high school: a national teachers' strike and a students' strike at the lycée.



# Museum: MemorialACTe-Pointe-'a-Pitre

---



---

The building

---



---

## The port

---



---

# The building

---











---

## Museum of the history of Guadeloupe and slavery



Art exhibitions

---



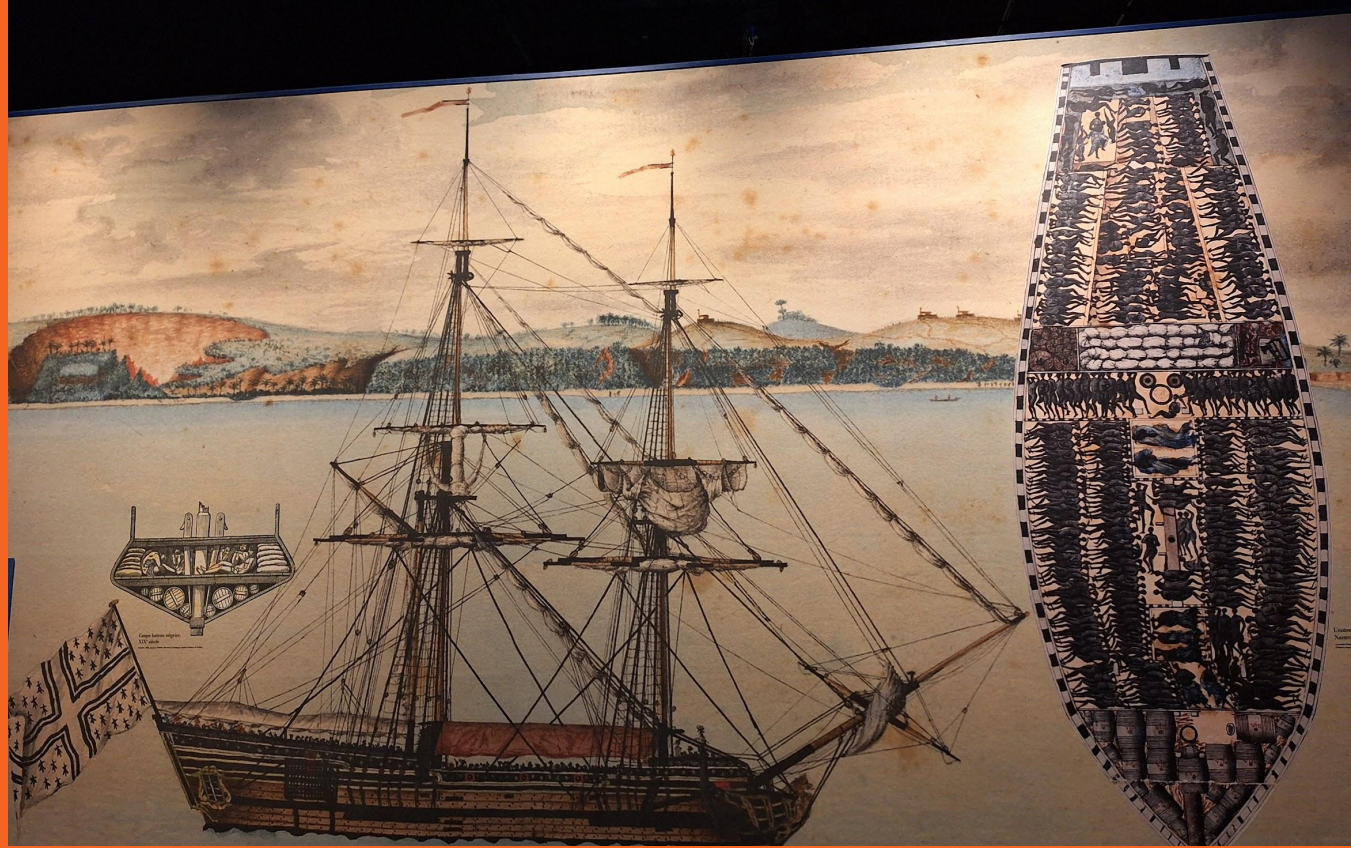
ART EXHIBITIONS



# The origin of the name Guadeloupe

---





A boat with slaves





Fight against racism





Rasta religion



Music

---

Boy with a whip.

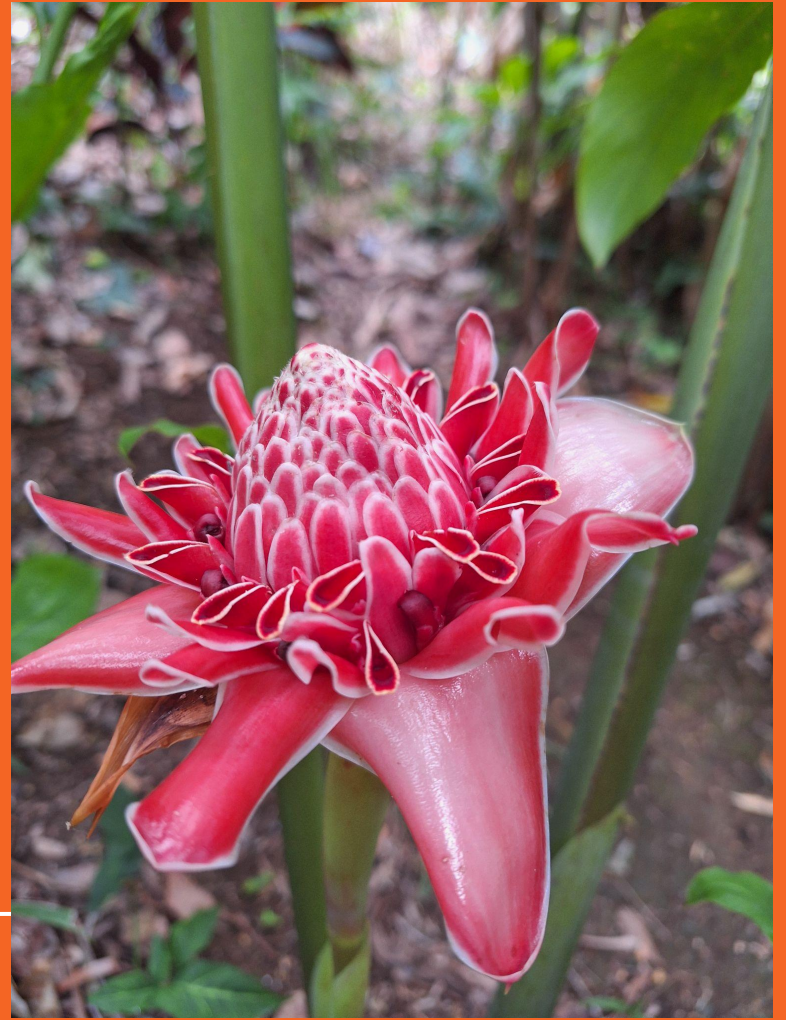


**LANDSCAPES**

**VEGETATION**



Tropical  
flowers



# Deshaies Beach





Coconut trees

---

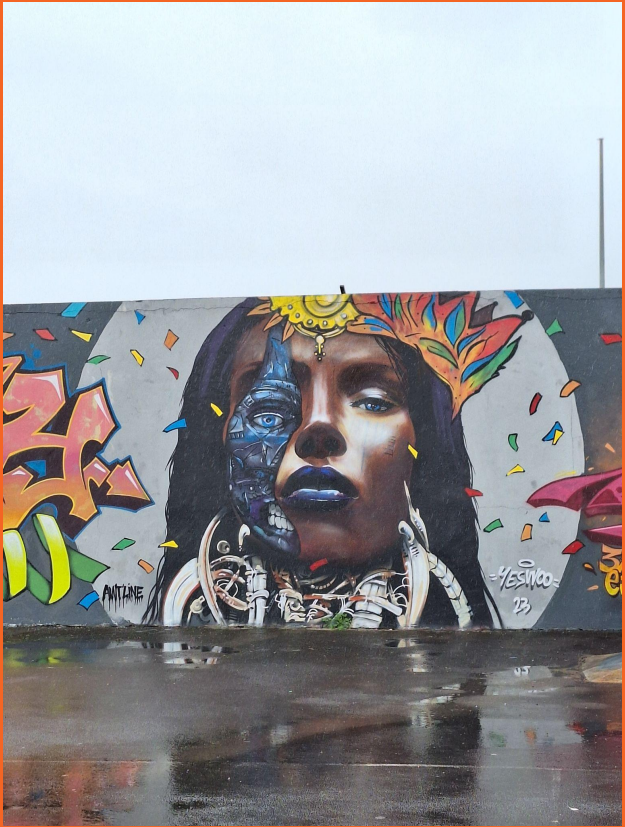
papaya tree



palm trees







Street art

---

# Carnival





Parade at Deshaies

---



# Carnival-Deshaies

---



# Carnival at Sainte-Rose





# Carnival

---



# Krèy poèm, by Nicole Garin



## LILÈT AN MWEN (MON ÎLE)

Gwadeloup, bèl papiyon kouché si on bèl dra blé tiwkwaz.  
Solèy ka chofé tout lanné-la, touris an tout titou.  
Lannè ka waché toulongalé, pou montré bèl jipon kankan a-y.  
Mi bèl lilèt mi !

Dam Soufryè ka dominé Bastè,  
An manmèl a péyi-la, sé sodo-la frèch kon lawouzé.  
Kanta sodo Tanbou a Tibou sé pa palé.  
Men, pi bèl la sé So Twa-kòn a Sentwòz, ou ka rété èstèbèkwé.  
San obliyé ben soufré Sofaya.  
Mi dlo pou rafreché moun mi !

Lajouné kon lannuit, moun kon tilili bòdlanmè Sentàn.  
Senfranswa, ou vwè bèl kwa Pwent-dé-chato.  
È pou nou pa obliyé zansèt an-nou,  
Mi mach-lèskalyé mi an komin Kannal.

Grannté pyèbwa, grenné kon sirèl.  
Bèl kann dou kon siwo lówja, ka touché lorizon.  
Koko, mango, sirèt, ka drivé bò chimen.  
Bèl plaj épi sab blan kon nannan-a-koko.  
Mi on paradi si tè mi !

Sé fanm-la toujou zayé, kolyé-chou, tété-nègrès,  
Nich-gép, karanbòl, krizokal kon lò, ka kléré kon klendendeng.  
Sé nonm-la, ou té'è di yo sòti an katalòg.  
Nou ni on richès an péyi-la, ki sé lanmou pou nou memm.  
Mi lanmou mi !

Lilèt an-mwen, sé on jwayo Bondyé dépozé an gran lannè.  
Annou pa lésé-y chapé an men an-nou.  
Bèl biten pa ka ponmlé si boula a lanati.  
Mi bèl émròd mi !

## MON ÎLE (LILÈT AN MWEN)

Guadeloupe,  
beau papillon épanoui,  
sur une immensité drapée  
turquoise.  
Ce soleil chaud toute l'année,  
les touristes fourmillent.  
Le ressac de la mer montrant  
son beau jupon de dentelle.  
Qu'elle est belle, mon île.

Dame Soufrière, dominant la  
Basse-Terre.  
Dans les entrailles du pays,  
les chutes sont fraîches  
comme la rosée du matin.  
La cascade Tambour à Petit-bourg  
nous laissant sans le souffle  
Mais la plus belle, c'est le saut des  
Trois-cornes à Sainte-Rose,  
on y reste bouche bée, sans oublier  
le bain soufré de Sofaya.  
Que d'eau pour nous rafraîchir.

De jour comme de nuit, le bord de  
mer de Sainte-Anne grouille de  
monde.  
Saint-François où se dresse sa belle  
croix à la Pointe-des châteaux.  
N'oubliant pas nos ancêtres,  
ces marches aux esclaves à Petit-  
Canal. Que de souvenirs.

En grande-Terre nos arbres  
sont débordants de fruits.  
De belles cannes à sucre,  
aussi douces que ce sirop d'orgeat  
touche l'horizon.  
Cocotiers, manguiers, suretiers  
longeant nos routes.  
Les plages au sable blanc tout  
comme la chair de la noix de coco  
sont un délice. Un paradis sur terre.

Nos femmes sont toujours bien  
apprêtées : collier chou, sein  
de négresses, nid de guêpe,  
carambole, des bijoux fantaisies  
autant que ceux en or, brillant  
autant que des lucioles.  
Nos hommes semblent sortir tout  
droit d'un catalogue.  
Notre richesse au pays,  
cet amour propre.  
Quelle histoire !

Mon île, joyau que Dieu a déposé  
dans l'océan,  
Ne la laissons pas s'échapper de  
nos mains.  
Les belles choses ne se promenant  
pas sur le boulevard de la nature.  
Quelle belle émeraude mon île.